

Департамент семьи, социальной и демографической политики Брянской области
Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания Брянской области
«Центр социальной помощи семье и детям Дятьковского района»

ПРОГРАММА УТВЕРЖДЕНА

НА ПЕД. СОВЕТЕ

«15» 06 2017г.

(Протокол № 3)



УТВЕРЖДАЮ:

ДИРЕКТОР

Л.М. ПИСКУНОВА

2017г.

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧУДЕСА СВОИМИ РУКАМИ»

срок реализации 1 год

Составитель:

Митрошина Зоя Владимировна,
педагог дополнительного образования

Согласовано 

Зав. отделением

Голосенко О.В.

«15» 06 2017г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Обоснование программы.
 - 1.2 Концепция программы.
 - 1.3 Направленность программы.
 - 1.4 Актуальность программы.
 - 1.5 Цели и задачи программы.
 - 1.6 Обучающиеся и их возрастные характеристики.
 - 1.7 Этапы реализации программы и ожидаемые результаты.
2. Учебно-тематический план.
3. Содержание разделов программы.
4. Методическое обеспечение.
5. Условия реализации программы.
6. Приложения.
7. Список литературы.

Пояснительная записка

1.1 Обоснование программы

Настоящая развивающая программа дополнительного образования «Чудеса своими руками» разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 года №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р); Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 года №1008; Устава Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания Брянской области «Центр социальной помощи семье и детям Дятьковского района».

Творческая работа – это возможность выразить языком различных материалов свой восторг перед окружающим миром или показать неприятие его. Творческая работа – это своего рода связующее звено между взрослыми и ребенком.

Проявление и развитие творческих способностей учит ребенка не просто смотреть, а видеть, помогает ему стать неординарной, эстетически развитой личностью, а также развивает физически. Занятия такого рода деятельности тренирует кисть и пальцы ребенка, что создает благоприятные условия для становления навыка письма. Развить способности, это, значит, вооружить ребенка способом деятельности, дать ему в руки ключ, принцип выполнения работы, создать условия для выполнения и расцвета его одаренности. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей лежит через приобщение к продуктивной творческой деятельности.

Большое значение на творческих занятиях имеет создание атмосферы духовной свободы, ситуации успеха, условий, способствующих максимальных реализаций возможностей ребенка, а также его ста-

новлению как неповторимой целостной гармоничной личности. Свобода в художественном творчестве обусловлена потребностями, интересом творческими возможностями художника. Необходимо предоставить ребятам право на свободный выбор, выполнение заданий разными средствами (аппликация, ручной труд, вышивание, оригами и т.д.), право на творческий поиск и на ошибку.

1.2 Концепция программы

Воспитание ребенка, формирование его как полноценной личности, забота о его здоровье и благополучии - это трудоемкий процесс, требующий много сил и терпения и, как показывает практика, за один год пребывания ребенка в отделении помощи семье и детям со стационаром ГБУСО «Центр социальной помощи семье и детям Дятьковского района» «перевоспитать» ребенка невозможно, но в наших силах показать ему другую сторону жизни, подтолкнуть к самореализации, помочь раскрыть неведанные ему самому потенциальные возможности через приобщение к спорту и здоровому образу жизни, творчеству, искусству, культуре общения и поведения.

Основные положения концепции развивающей программы дополнительного образования «Чудеса своими руками»:

1. Тщательный, обусловленный возрастными возможностями, отбор информационного материала, основанный на профессиональном педагогическом опыте и квалификации педагога дополнительного образования;
2. Активное включение в творческую деятельность, использование разнообразных, в том числе и активных, инновационных методов и приемов в работе;
3. Создание положительного эмоционального климата на занятиях, бережное и уважительное отношение к творческому проявлению ребенка, к нему как к личности;
4. Индивидуальный подход, учет особенностей, индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов, индивидуальная работа с каждым в процессе коллективных занятий.

Развивающая программа дополнительного образования «Чудеса своими руками» была создана на основе типовой программы дополнительного образования, рекомендованной в нормативных документах, и изменена с учетом особенностей ГБУСО Брянской области «Центр социальной помощи семье и детям Дятьковского района», режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов воспитания, развития и образования. Таким образом, данная программа по содержанию и логике совпадает с типовыми (примерными) программами, но составлена с учетом конкретных условий ее реализации, поэтому классифицируется как модифицированная (или адаптированная) общеразвивающая

программа дополнительного образования. С учетом того, что она направлена на решение задачи всестороннего развития художественно-творческих способностей через продуктивные виды деятельности, формирование исходных представлений, преобразовании материалов, планировании, изготовлении, оценки качества готовой продукции. В данной программе предполагается удовлетворение познавательного интереса детей и подростков, расширение их информированности в конкретной образовательной направленности, обогащение навыками общения и совместной деятельности в освоении развивающей программы.

Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологии, учет индивидуальных интересов и запросов – важнейшие характеристики данной развивающей программы, которая реализуется в контексте принципов продуктивной деятельности, индивидуальной структуризации программы и психологического комфорта.

Развивающая программа «Чудеса своими руками» предполагает дальнейшую возможность реализации данной программы в течении увеличения срока обучения. Программу можно пополнять новыми модулями, блоками, курсами, вносить коррективы в существующие: дополнять тематику, формы и методы проведения занятий.

1.3 Направленность программы

Дополнительное образование несовершеннолетних, попавших в трудную жизненную ситуацию, требуют особой системы организации и подходов к его содержанию и наполнению специализированными методическими формами и приемами. Исходя из этого, развивающая программа «Чудеса своими руками» ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей, связанных с приобретением человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, с самоопределением в предметной, социальной, профессиональной, личностных сферах.

При осуществлении программы реализуются потребности центра: в занятости детей во внеурочное время, обучение воспитанников продуктивным видам деятельности, может быть востребовано, в дальнейшем, как профессиональное ориентирование.

Программа «Чудеса своими руками» направлена на развитие всесторонне-развитой творческой личности.

1.4 Актуальность программы

Сегодня проблема творческого развития приобрела особую актуальность. Это вызвано характерным для современного периода противоречием между потребностью общества в человеке образованном, культурном, творчески мыслящем – с одной стороны, и снижением

общего уровня культуры и образованности общества в целом – с другой стороны.

Стремительность научно-технического процесса, ускорение темпа жизни, мощный информационный поток и т.д. ведут к психологическим, физическим перегрузкам и стрессам. Человек не справляется с решением современных задач. Поэтому необходимо с детства готовить ребенка к принятию самостоятельных, творческих решений, умению ориентироваться в современном мире. Для того чтобы он творчески развивался сам, взрослым необходимо создать такие условия его жизнедеятельности, которые вызвали бы у детей потребность к творчеству, преобразованию себя и окружающей среды.

Среди многообразных факторов, влияющих на формирование творческой личности, выделяют, прежде всего, биологические факторы и факторы социальной среды. Если врожденные качества выступают как предпосылки формирования творческой личности, то социальные факторы играют решающую роль в процессе адаптации в социальной среде. За последние десятилетия в России произошли глубокие перемены во всех сферах: экономике, политике, социальной структуре. Анализ данных свидетельствует о росте неблагополучных семей и семей «группы риска», детей состоящих на внутришкольном учете, учете ПДН.

Положение ребенка в семьях с низким уровнем культуры, где собственный ребенок становится обузой, сильно влияет на физическое и психическое состояние, что в свою очередь влечет за собой проблемы социализации ребенка в незнакомом ему обществе. Он замкнут, груб, ищет подвох в хорошем и добром отношении со стороны воспитателей, недоверчив, плохо идет на контакт с детьми и взрослыми, ему все непривычное чуждо.

Чтобы преодолеть или предупредить сложившуюся ситуацию, необходимо нейтрализовать негативное влияние социальной среды, ограничить отрицательное воздействие социальных факторов. Такое воздействие необходимо осуществлять, прежде всего, при организации активного досуга, оздоровления детей, а также занятий творчеством.

1.5 Цели и задачи программы

Цель программы «Чудеса своими руками»: всестороннее развитие художественно-творческих способностей через продуктивные виды деятельности; формирование исходных представлений о преобразовании и материалов, планировании, изготовлении, оценки качества готовой продукции.

Задачи программы:

Образовательные:

- 1.учить различным техникам рисования;
- 2.учить работать с бумагой в различных техниках;

- 3.учить лепить сложные композиции, используя различные материалы;
- 4.научить применять полученные знания на практике;
5. расширять объем знаний учащихся об окружающем мире;
- 6.учить выстраивать пространственно- смысловые взаимосвязи;
- 7.формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

Развивающие:

- 1.развивать творческие способности;
- 2.развивать образное, пространственное мышление, воображение, образное восприятие цвета, форм, пропорций;
- 3.развивать мелкую моторику;
- 4.формировать эстетический вкус, чувство меры в оформлении одежды и интерьера дома с использованием приемов народного творчества и ремесел
- 5.развивать чувство цветовой гармонии, композиционного построения, основ познания формы, пластики, объема.

Воспитательные:

- 1.воспитывать потребность в творческой активности;
- 2.воспитывать трудолюбие, бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- 3.воспитывать желание доводить начатое до конца;
- 4.воспитывать культуру поведения и бесконфликтного общения;
- 5.воспитывать чувство гордости и любви к народным традициям и ремеслам.

1.6. Обучающиеся и их возрастные характеристики

Несовершеннолетние находятся в центре в течении времени, необходимого для оказания социально-реабилитационной и социально-педагогической помощи, а так же решения вопросов их дальнейшего устройства в соответствии с законодательством РФ.

Работа по развивающей программе дополнительного образования «Чудеса своими руками» ведется со следующими группами детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации:

- дети-сироты, безнадзорные, беспризорные;
- дети, оставшиеся без попечения родителей или нуждающиеся в жизненном устройстве в связи с отменой или признанием недействительности усыновления или опеки;
- дети, подвергшиеся физическому или психическому насилию по месту жительства или учебы;
- дети, проживающие с родителями, временно неспособными заботиться о детях из-за болезни, нетрудоспособности, привлечения к судебной ответственности, длительных командировок, или с родителями, пренебрегающими родительскими обязанностями;

- дети, проживающие в малоимущих семьях и в семьях, находящихся в социально опасном положении;
- дети отказавшиеся жить в семье.

1.7. Этапы реализации программы и ожидаемые результаты

Развивающая программа дополнительного образования «Чудеса своими руками» рассчитана на реализацию в течении года- 324 часа (по девять часов в неделю). Реализация программы зависит от:

- психологической готовности воспитанников к обучению;
- физического уровня готовности несовершеннолетних к освоению развивающей программы дополнительного образования;
- интеллектуального уровня готовности воспитанников к освоению поставленных задач развивающей программы дополнительного образования и др.

Психологическая готовность, уровень готовности детей и подростков к освоению развивающей программы определяется по результатам наблюдения и тестирования при наборе, в ходе обучения и др.

Группы формируются до 10 человек. Формы и режим занятий соответствуют возрастным особенностям детей и подростков. Занятия проводятся для несовершеннолетних:

- дошкольного возраста- 20 – 30 минут (по подгруппам);
- школьного возраст- 40 – 45 минут.

Возможны корректировки время обучения в зависимости от усвоения полученного материала и индивидуальных особенностей детей.

Ожидаемые результаты.

В рисовании: создавать рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей среды, литературных произведений, личного опыта; использовать в рисовании разные материалы.

В лепке: лепить различные предметы, передавая их формы, пропорции, позы; создавать сюжетные композиции из 2 - 3 и более изображений; выполнять работы с использованием разных техник работы с пластилином: лепка из целого куска, рисование пластилином, лепка из жгутиков и т.д.

В аппликации: создавать предметные аппликации, аппликации из геометрических фигур, сюжетные аппликации.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
1	Беседа по охране труда. Диагностика детей.	2
2	Работа с цветными карандашами. Мой первый день в школе.	6

3	Работа с пластилином. Самолет.	6
4	Работа с бумагой. Оригами «Рыбка».	8
5	Работа с пластилином. Сказка «Теремок».	8
6	Рисование красками и восковыми мелками. Цветы в вазе	6
7	Рисование пластилином. Рисование по трафарету. «Грибы»	7
8	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Бабочка»	8
9	Рисование методом напыления. Букет цветов.	7
10	Работа с бумагой. Аппликация «Кораблик».	6
11	Работа с бумагой. Оригами «Котенок».	8
12	Рисование красками по «живому» трафарету. Рисуем деревья	7
13	Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Земляничка»	8
14	Работа с пластилином. Лепка из целого куска. Сказка «Колобок»	8
15	Работа с пластилином. Сказка «Репка».	8
16	Диагностика детей.	1
17	Рисование красками. Радуга.	8
18	Работа с бумагой. Предметная аппликация «Матрешка»	9
19	Рисование свечкой и красками. Паутинка в лесу.	10
20	Работа с бумагой. Аппликация «В лесу».	9
21	Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Ломик в деревце»	10
22	Рисование методом напыления. Салют.	9
23	Рисование восковыми мелками и гуашью. Мягкий рисунок «Цветы на столе».	9
24	Работа с пластилином. Лепим игрушки.	9
25	Клеевая техника. Сказочная птица.	9
26	Работа с пластилином. Глиняная посуда.	9
27	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических	8
28	Работа с разными материалами. Аппликация «Ежик	9
29	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Котик» «Собачка»	10
30	Рисование красками. Парусник.	10
31	Работа с разными материалами. Аппликация из разных материалов «В горах»	10
32	Работа с пластилином. Лепим пряники.	7
33	Работа с бумагой. Сюжетная аппликация «На заре».	10
34	Работа с бумагой. Аппликация «Яблоня».	10
35	Забавные поделки в быту: тапочки	10
36	Новогодние игрушки, их разнообразие.	10
37	Аппликация из ткани	9
38	Оформление работ. Изготовление и декорирование	25
39	Диагностика детей.	1
Общее количество часов:		324

3. Содержание разделов программы

Беседа по охране труда. Диагностика детей.

Выявить доучебный уровень знаний, умений, навыков.

Работа с цветными карандашами. Мой первый день в школе

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с пластилином. Самолет

Учить детей работать с пластилином, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с бумагой. Оригами «Рыбка»

Учить детей работать в технике оригами, познакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать речь.

Работа с пластилином. Сказка «Теремок»

Учить детей работать с пластилином, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор.

Рисование красками и восковыми мелками. Цветы в вазе

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Рисование пластилином. Рисование по трафарету. «Грибы»

Учить детей выполнять работы в технике рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать творческие способности; расширять кругозор.

Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Бабочка»

Учить детей выполнять аппликацию из геометрических фигур, ознакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами бабочек; развивать речь.

Рисование методом напыления. Букет цветов

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с бумагой. Аппликация «Кораблик»

Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами морского транспорта; развивать связную речь.

Работа с бумагой. Оригами «Котенок»

Учить детей работать в технике оригами, познакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор: познакомить с представителями семейства кошачьих; развивать речь, воображение.

Рисование красками по «живому» трафарету. Рисуем деревья

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Земляничка»

Учить детей работать с пластилином, выполнять работы в технике рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор.

Работа с пластилином. Лепка из целого куска. Сказка «Колобок»

Учить отгадывать загадки, работать с пластилином, лепить изделия из целого куска пластилина; развивать мелкую моторику, творческие способности, расширять кругозор.

Работа с пластилином. Сказка «Репка»

Учить детей работать с пластилином, лепить различные предметы, передавая их формы, пропорции, позы; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук; развивать творческие способности детей, устную речь, воображение.

Диагностика детей.

Выявить промежуточный уровень знаний, умений, навыков.

Рисование красками. Радуга

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с бумагой. Предметная аппликация «Матрешка»

Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, развивать речь.

Рисование свечкой и красками. Паутинка в лесу

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с бумагой. Аппликация «В лесу»

Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с репродукциями картин И.И. Шишкина, В.Е. Маковского; развивать речь.

Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Домик в деревне»

Учить детей работать с пластилином, выполнять работы в технике рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор.

Рисование методом напыления. Салют

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Рисование восковыми мелками и гуашью. Мягкий рисунок «Цветы на столе»

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с пластилином. Лепим игрушки

Учить детей работать с пластилином, лепить поделку из целого куска пластилина; лепить различные предметы, передавая их формы, пропорции, позы; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Клеевая техника. Сказочная птица

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.

Работа с пластилином. Глиняная посуда

Учить работать с пластилином, лепить изделия из целого куска пластилина; развивать мелкую моторику, творческие способности, расширять кругозор.

Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Кенгуру»

Учить детей выполнять аппликацию из геометрических фигур; развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами бабочек; развивать речь.

Работа с разными материалами. Аппликация «Ежик в лесу»

Учить детей составлять и выполнять сюжетную аппликацию, развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор; дать сведения о ежах; развивать речь.

Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Кошка и Собака»

Учить детей работать с бумагой, выполнять аппликацию из геометрических фигур; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение.

Рисование красками. Парусник

Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать творческие способности.

Работа с разными материалами. Аппликация из разных материалов «В горах»

Учить детей работать с разными материалами, выполнять сюжетную аппликацию; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение.

Работа с пластилином. Лепим пряники

Учить детей лепить изделия из целого куска пластилина; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности; расширять кругозор.

Работа с бумагой. Сюжетная аппликация «На заре»

Учить детей работать с бумагой, выполнять сюжетную аппликацию; развивать кисть руки и пальцы; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Работа с бумагой. Аппликация «Яблоня»

Учить детей работать с бумагой, выполнять предметную аппликацию; развивать кисть руки и пальцы; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Забавные поделки в быту: тапочки

Учить детей работать с тканью, иглой и нитью, выкройкой; развивать мелкую моторику руки; ; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Новогодние игрушки, их разнообразие

Учить детей работать с подручным материалом; развивать умение работать в коллективе; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Аппликация из ткани

Учить детей работать с тканью, определять ее вид, ощупь, определять изнаночную сторону и лицевую; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Оформление работ, Изготовление и декорирование рамок, ваз из подручных средств

Учить детей работать с подручным материалом; развивать мелкую моторику, умение работать в коллективе, развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.

Диагностика детей.

Выявить итоговый уровень знаний, умений, навыков.

4. Методическое обеспечение образовательной программы.

Методическое обеспечение развивающей программы «Чудеса своими руками» включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов.

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам.

Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие детей умственного развития учащихся, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики учащиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Большое внимание также уделяется принципам доступности и прочности в обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

Методы, применяемые при подготовке к занятиям подразделяются на:

- Словесные (рассказ-объяснение, беседа, чтение книг, сказка);
- Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения учащихся, экскурсии);
- Практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков, управление технологическими процессами).

При организации занятий используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися, рисунки, открытки и эскизы, инструкционные карты, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ.

Техническое оснащение занятий включает в себя:

- Учебный кабинет для занятий;
- Рабочие столы и стулья по количеству учащихся;
- Материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятия.

Организационные формы работы на занятиях определяются педагогам в соответствии с поставленными целями и задачами. На одном занятии могут быть использованы различные формы работы: фронтальная, работа в парах и индивидуальная.

Оптимальные условия для реализации потребностей и развития способностей учащихся формируются через постановку и принятие учебно-творческих задач, продуктивные виды художественно-творческой деятельности, выполнение авторских работ и коллективных заданий, а также методы контроля и самоконтроля. Кроме того, апробация данной программы помогает избежать узкой предметно-профильной направленности образовательного процесса. А организация на занятиях атмосферы взаимопонимания и дружеской поддержки, проявление внимания к индивидуальным особенностям детей приводят к высокой результативности в работе с учащимися, что позволяет повысить их уровень образованности.

Формы подведения итогов образовательной программы включают в себя:

- Организацию и проведение открытых занятий для педагогов и учителей;
- Проведение мастер-классов;
- Участие в районных и областных конкурсах и выставках.

5. Условия реализации развивающей программы

Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, теплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией. С площадью, достаточной для проведения занятий группы 10 человек. Для проветривания помещения должны быть предусмотрены форточки.

Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами. В период, когда невозможно естественное освещение, пользоваться искусственным светом. Очень важен подбор красок. Стены кабинета должны быть окрашены в светлые тона. Столы необходимо расположить таким образом, чтобы свет падал с левой стороны или слева и спереди ребенка.

6. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Кол. часов	Тема занятия	Задачи	Материалы и инструменты	Наглядный материал
Сентябрь	2	Беседа по охране труда. Диагностика детей.	Выявить доучебный уровень знаний, умений, навыков	Пластилин, клеёнка, рабочая доска, стека, карандаши, краски, кисти, ножницы, бумага.	Работы детей. Иллюстрации.
Сентябрь - ноябрь	6	Работа с цветными карандашами. Мой первый день в школе.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Тетрадь, цветные карандаши.	Иллюстрации. Работы детей.
Сентябрь - ноябрь	6	Работа с пластилином. Самолет.	Учить детей работать с пластилином, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук. ПК, мультимедиа.	Иллюстрации самолётов, готовые образцы моделей самолётов, выполненных из пластилина. Слайд-шоу «Самолёты»; опорная схема.
Сентябрь -	8	Работа с бумагой. Оригами «Рыбка».	Учить детей работать в технике оригами, по-	Цветная бумага, клей- карандаш,	Два аквариума из бумаги, иллюстра-

ноябрь			знакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать речь.	клеёнка, тряпочка для рук. ПК, мультимедиа; карточки для индивидуальной работы.	ции рыб, готовые образцы рыбок, выполненных в технике оригами; слайд-шоу «аквариумные рыбки»; опорная схема.
Сентябрь - ноябрь	8	Работа с пластилином. Сказка «Теремок».	Учить детей работать с пластилином, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор.	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук; ПК, мультимедиа; карточки для индивидуальной работы.	Иллюстрации героев сказки «Теремок», выполненные из пластилина; фрагмент видеозаписи детского мультипликационного фильма «Теремок»; опорная схема.
Сентябрь - ноябрь	6	Рисование красками и восковыми мелками. Цветы в вазе.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Бумага для рисования, цветные восковые мелки, крупная кисть, гуашь разных цветов, розетки для краски, подставка для кисти, баночка для воды, губка или небольшой кусок поролона	Иллюстрации. Работы детей.
Сентябрь -	7	Рисование пластилином. Рисование по трафарету.	Учить детей выполнять работы в технике	Пластилин, трафарет грибочка, клеёнка,	Иллюстрации грибов; готовый обра-

ноябрь		«Грибы».	рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать творческие способности; расширять кругозор.	рабочая доска, тряпочка для рук, канцелярские скрепки; ПК, мультимедиа; карточки для индивидуальной работы.	зец «Грибы», выполненный в технике «рисование пластилином по трафарету; фрагмент фильма по теме «Съедобные и несъедобные грибы»; опорная схема.
Май	8	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Бабочка».	Учить детей выполнять аппликацию из геометрических фигур, ознакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами бабочек; развивать речь.	Цветной картон, клей-карандаш, клеёнка, тряпочка для рук; ПК, мультимедиа; заготовки для игры «Танграм» и выполнения аппликации.	Иллюстрации бабочек, готовый образец работы; слайд-шоу «Бабочки».
Декабрь - январь	7	Рисование методом напыления. Букет цветов.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; разви-	Кисть-флейц, палочки (можно использовать спички), гуашь, розетки для красок, два листа бумаги для рисования одинакового размера, фарту-	Иллюстрации. Работы детей.

ноябрь		«Грибы».	рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать творческие способности; расширять кругозор.	рабочая доска, тряпочка для рук, канцелярские скрепки; ПК, мультимедиа; карточки для индивидуальной работы.	зец «Грибы», выполненный в технике «рисование пластилином по трафарету»; фрагмент фильма по теме «Съедобные и несъедобные грибы»; опорная схема.
Май	8	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Бабочка».	Учить детей выполнять аппликацию из геометрических фигур, ознакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами бабочек; развивать речь.	Цветной картон, клей-карандаш, клеёнка, тряпочка для рук; ПК, мультимедиа; заготовки для игры «Танграм» и выполнения аппликации.	Иллюстрации бабочек, готовый образец работы; слайд-шоу «Бабочки».
Декабрь - январь	7	Рисование методом напыления. Букет цветов.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; разви-	Кисть-флейц, палочки (можно использовать спички), гуашь, розетки для красок, два листа бумаги для рисования одинакового размера, фарту-	Иллюстрации. Работы детей.

			вать связную речь.	ки, баночка для воды, подставка для кисти, шаблоны.	
Апрель	6	Работа с бумагой. Аппликация «Кораблик».	Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами морского транспорта; развивать связную речь.	Цветной картон, цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнка, тряпочка для рук, ПК.	Иллюстрации различных кораблей, готовый образец работы; аудиозапись песни «Катерок».
Май	8	Работа с бумагой. Оригами «Котенок».	Учить детей работать в технике оригами, познакомить со свойствами бумаги; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор: познакомить с представителями семейства кошачьих; развивать речь, воображение.	Цветная бумага, картон, клей-карандаш, клеёнка, тряпочка для рук; ПК.	Иллюстрации: рысь, лев, леопард, пума, домашние кошки. Готовый образец работы, выполненный в технике оригами. Аудиозапись голосов гепарда, льва, тигра, рыси, кошки.
Сентябрь, май	7	Рисование красками по «живому» трафарету. Рисуем деревья.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы;	Листья деревьев или кустарников (не засушенные), бумага для рисования, гу-	Иллюстрации деревьев. Готовые работы детей

			развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	ашь, кисть- флейц, баночка для воды, подставка для кисти.	
Май	8	Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Земляничка»	Учить детей работать с пластилином, выполнять работы в технике рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор.	Пластилин, трафарет ягоды земляники, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, канцелярские скрепки, ПК, мультимедиа, цветные карандаши, карточки для индивидуальной работы.	Иллюстрации ягод, готовый образец «Земляничка», выполненный в технике «рисование пластилином по мультимедиа, цветные карандаши, карточки для индивидуальной работы.
Декабрь - февраль	8	Работа с пластилином. Лепка из целого куска. Сказка «Колобок».	Учить отгадывать загадки, работать с пластилином, лепить изделия из целого куска пластилина; развивать мелкую моторику, творческие способности, расширять кругозор.	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, карточки для индивидуальной работы, ПК.	Иллюстрации героев сказки «Колобок», готовые образцы героев сказки «Колобок», фрагмент видеозаписи мультипликационного фильма «Колобок», опорная схема.
Декабрь - февраль	8	Работа с пластилином. Сказка «Репка»	Учить детей работать с пластилином, лепить различные предметы, передавая их формы,	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, карточки для	Предметные иллюстрации героев сказки «Репка», готовые образцы

			пропорции, позы; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений, закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисти рук; развивать творческие способности детей, устную речь, воображение.	индивидуальной работы.	сюжетной поделки к сказке, опорная схема.
Февраль	1	Диагностика детей.	Выявить промежуточный уровень знаний, умений, навыков.	Пластилин, клеёнка, рабочая доска, стека, карандаши, краски, кисти, ножницы, бумага.	Работы детей. Иллюстрации.
Май	8	Рисование красками. Радуга	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Лист бумаги, кисть, гуашь или акварель, баночка для воды, подставка для кисти	Работы детей. Иллюстрации радуги.
Декабрь - февраль	9	Работа с бумагой. Предметная аппликация «Матрёшка»	Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расши-	Заготовки матрёшки для выполнения аппликации, шаблон фартука, цветная бумага, карандаш,	Иллюстрации матрёшек, готовый образец работы, аудиозапись песни «Русские матрёш-

Декабрь - февраль	9	Работа с бумагой. Предметная аппликация «Матрёшка»	Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, развивать речь.	Заготовки матрёшки для выполнения аппликации, шаблон фартука, цветная бумага, карандаш, ножницы, клеёнка, тряпочка для рук, карандаши, фломастеры, ПК.	Иллюстрации матрёшек, готовый образец работы, аудиозапись песни «Русские матрёшки».
Сентябрь - октябрь	10	Рисование свечкой и красками. Паутинка в лесу.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Восковые мелки или восковая свеча, акварельные краски, бумага для рисования, кисти беличьи, подставка для кисти.	Иллюстрации паутинок. Готовые образцы.
Сентябрь, май	9	Работа с бумагой. Аппликация «В лесу»	Учить детей выполнять аппликацию; развивать кисть > руки; развивать творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с репродукциями картин И.И. Шишкина, В.Е. Маковского; развивать речь.	Цветной картон, цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнка, тряпочка для рук, шаблоны: ёлочка, гриб, облако, солнце, ПК.	Картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору», «Сосновый бор», «Корабельная роща», «Дождь в дубовом лесу»; картина В.Е. Маковского «Собиратели грибов в Финляндии», готовый образец, фрагмент

					фильма «Лес».
Сентябрь, январь, апрель	9	Рисование пластилином. Рисование по трафарету «Домик в деревне»	Учить детей работать с пластилином, выполнять работы в технике рисования пластилином по трафарету; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать кисть руки; развивать творческие способности; расширять кругозор.	Пластилин, трафарет, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, канцелярские скрепки.	Иллюстрации, отражающие жизнь людей в деревне, готовый образец работы «Домик в деревне», выполненный в технике рисования пластилином по трафарету, отрывок из мультипликационного фильма «Каникулы в Простоквашино».
Май	9	Рисование методом напыления. Салют.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Кисть флейц, палочки(можно использовать спички), гуашь, розетки для краски, два листа бумаги для рисования одинакового размера, фартуки, баночка для воды, подставка для кисти, шаблоны.	Иллюстрации салютов, готовый образец «Салюта», выполненный методом напыления.
Март	9	Рисование восковыми мелками и гуашью. Мятый рисунок «Цветы на столе».	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы;	Бумага для рисования, цветные восковые мелки, крупная кисть, гуашь разных	Иллюстрации цветов, готовый образец работы «Цветы на столе», выпол-

			развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	цветов, розетки для краски, подставка для кисти, баночка для воды, губка или небольшой кусок поролона.	ненный в технике «Мятый рисунок».
Декабрь - февраль	9	Работа с пластилином. Лепим игрушки.	Учить детей работать с пластилином, лепить поделку из целого куска пластилина; лепить различные предметы, передавая их формы, пропорции, позы; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, карточки для индивидуальной работы.	Мягкие, резиновые, надувные, пластмассовые игрушки. Предметные иллюстрации игрушек, опорная схема.
Январь	9	Клеевая техника. Сказочная птица.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности; расширять кругозор; развивать связную речь.	Канцелярский клей, акварельные краски, бумага для рисования, тонкие кисти, розетки для краски, подставки для кисти, салфетки.	Готовый образец работы, выполненный в клеевой технике. Иллюстрации сказочных птиц.
Март - апрель	8	Работа с пластилином. Лепим игрушки.	Учить детей работать с пластилином, лепить	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая	Мягкие, резиновые, надувные,

			поделку из целого куска пластилина; лепить различные предметы, передавая их формы, пропорции, позы; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	доска, тряпочка для рук, карточки для индивидуальной работы.	пластмассовые игрушки. Предметные иллюстрации игрушек, опорная схема.
Ноябрь	8	Работа с пластилином. Глиняная посуда.	Учить работать с пластилином, лепить изделия из целого куска пластилина; развивать мелкую моторику, творческие способности, расширять кругозор.	Пластилин, стеки, клеенка, рабочая доска, тряпочка для рук, ПК, карточки для индивидуальной работы.	Сюжетные иллюстрации на тему «В гончарной мастерской»: иллюстрация гончарного круга; готовые образцы вазы и кувшина, выполненных из пластилина, опорная схема. Видеофильм «В гончарной мастерской».
Сентябрь - ноябрь	9	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Кенгуру».	Учить детей выполнять аппликацию из геометрических фигур; развивать кисть руки,	Цветной картон, клей-карандаш, клеёнка, тряпочка для рук, ПК, заго-	Иллюстрации кенгуру, готовый образец работы. Видеофрагмент цир-

			творческие способности; расширять кругозор детей, познакомить с различными видами бабочек; развивать речь.	товки для игры «Танграм» и выполнения аппликации.	кового выступления с участием кенгуру.
Сентябрь - октябрь	10	Работа с разными материалами. Аппликация «Ежик в лесу».	Учить детей составлять и выполнять сюжетную аппликацию, развивать кисть руки, творческие способности; расширять кругозор; дать сведения о ежах; развивать речь.	Цветной картон, шаблоны, цветная бумага, пластилин, семя подсолнуха, клеёнка, тряпочка для рук.	Иллюстрации ёжика, готовый образец работы.
Сентябрь - октябрь	10	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Кошка и Собака».	Учить детей работать с бумагой, выполнять аппликацию из геометрических фигур; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение.	Цветной картон, цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук, ПК, геометрические фигуры для аппликации.	Мягкие игрушки: собачка, кот или иллюстрации этих животных. Отрывок мультфильма «Кто сказал мяу?», сказка В.Сутеева «Кто сказал мяу?».
Ноябрь - январь	10	Рисование методом напыления. Парусник.	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования; развивать кисти рук и пальцы; развивать творческие способности	Канцелярский клей, кисть флейц, палочки (можно использовать спички), гуашь, розетки для краски, два листа бумаги для	Иллюстрации парусников. Готовый образец, выполненный в технике напыления.

			сти; расширять кругозор; развивать связную речь.	рисования одинакового размера, фартуки, баночка для воды, подставка для кисти, шаблоны.	
Сентябрь - ноябрь	7	Работа с разными материалами. Аппликация «В горах».	Учить детей работать с разными материалами, выполнять сюжетную аппликацию; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Цветной картон, цветная бумага, вата, клей-карандаш, ножницы, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук; фломастеры или карандаши, шаблоны.	Иллюстрации горной местности; готовый образец работы; опорная схема.
Декабрь - февраль	10	Работа с пластилином. Лепим пряники.	Учить детей лепить изделия из целого кусочка пластилина; закреплять знания о свойствах пластилина; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности; расширять кругозор детей.	Пластилин, стеки, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук; ПК.	Иллюстрации различных хлебобулочных изделий; готовые образцы «пряников», выполненных из пластилина; видеофильм «В пекарне»; опорная схема.
Декабрь - февраль	10	Работа с бумагой. Аппликация «На заре».	Учить детей работать с бумагой, выполнять сюжетную аппликацию; развивать кисть	Цветной картон, цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнка,	Иллюстрации пейзажей на заре; иллюстрации оленей; готовый образец

			руки и пальцы; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	рабочая доска, тряпочка для рук; фломастеры или карандаши, шаблоны, ПК.	работы; аудиозапись песни «Лесной олень».
Декабрь - февраль	10	Работа с бумагой. Аппликация «Яблоня».	Учить детей работать с бумагой, выполнять предметную аппликацию; развивать кисть руки и пальцы; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнка, рабочая доска, тряпочка для рук; заготовки для выполнения работы: чёрным или коричневым фломастером на белом фоне нарисован контур дерева, шаблон яблока.	Иллюстрации яблони; готовый образец работы.
Декабрь - февраль	10	Забавные поделки в быту: тапочки	Учить детей работать с тканью, иглой, нитью, выкройкой; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Ткань, иглы, нить, выкройка	Иллюстрации этапов изготовления тапочка
Декабрь	10	Новогодние игрушки, их	Учить детей изготав-	Различный подруч-	Иллюстрации

		разнообразие	ливать забавные поделки из подручного материала; развивать умение работать в коллективе; развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	ный материал, клей, краски, нить, ножницы, цветная бумага, картон, рабочая доска, тряпочка для рук.	готовых изделий.
Март - май	9	Аппликация из ткани	Учить детей работать с тканью (определять ее на ощупь, определять изнаночную и лицевую стороны); развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Ткань, картон, ножницы, рабочая доска, тряпочка для рук.	Иллюстрации готовых изделий.
Сентябрь - май	25	Оформление работ. Изготовление и декорирование рамок, цветочных горшков, ваз из подручных средств.	Учить детей работать с подручным материалом; развивать мелкую моторику, умение работать в коллективе, развивать творческие способности детей, воображение, дружеское отношение к товарищам.	Подручный материал, ножницы, клей, нить, иголка, рабочая доска, тряпочка для рук	Иллюстрации готовых работ.

май	1	Диагностика детей.	Выявить итоговый уровень знаний, умений, навыков.	Пластилин, клеёнка, рабочая доска, стека, карандаши, краски, кисти, ножницы, бумага.	Работы детей. Иллюстрации.
-----	---	--------------------	---	--	-------------------------------

Приложение

Приложение №1

Надень рабочую одежду.

Положи на парту рабочую доску, цветную бумагу, клей-карандаш.

Положи коробку для изделий.

Тряпочку для рук держи в кармане рабочей одежды.

Приложение №2

На занятии соблюдай тишину. Не отвлекай товарища и не мешай слушать педагога.

Следи за принадлежностями.

Не касайся грязными руками лица, глаз одежды.

Используй оставшуюся бумагу второй раз, третий, даже если остался маленький кусочек.

Приложение №3

Собери со стола и с пола кусочки бумаги большие кусочки положи в папку, маленькие обрезки убери в урну.

Принадлежности убери в коробку. Протрите крышку парты тряпкой.

Вымойте руки мылом. Вытрите их тряпкой.

Снимите рабочую одежду.

Приложение №4

На перемене передвигайся по кабинету спокойно, чтобы не сбросить со стола чью-нибудь работу, не сломать её.

На занятии соблюдай тишину. Не отвлекай товарища и не мешай слушать педагога.

Следи, чтобы пластилин не падал на пол.

Следи за принадлежностями. Вовремя поднимай с пола пластилин.

Не бери пластилин в рот, не касайся грязными руками лица, глаз, одежды.

Используй чистый пластилин второй раз, третий, даже если все цвета смешались, и он стал серым.

Уважай труд товарища. Никогда не бери в руки чужую работу без разрешения автора или педагога. Не ломай чужих изделий, даже если они плохо сделаны.

Список литературы

- Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. - М., 1972.
- Крылова О.Н., Самсонова Л.Ю. Развитие творческих способностей. Конспекты занятий. - М.: Издательство «Экзамен», 2009. - 112 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)
- Кулагина И.Ю. Возрастная психология (развитие ребенка от рождения до семнадцати лет) / И.Ю. Кулагина. - М.: РОУ, 1996. - 186 с.
- Мамайчук И.И. Развитие ребенка от рождения до семи лет. Методика наблюдения ребенка. Документы психолога и педиатра / И.И. Мамайчук. - СПб., 2013. - 126 с.
- Совершенствование творчества дошкольников в деятельности: Межвузовский сборник научных трудов. - Свердловск, 2002. - 137 с.
- Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. - Ярославль, 2010:
- Прохорова Л. Развиваем творческую активность дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2006. - №5. - С. 21-27.
- Богат В. Развивать творческое мышление (ТРИЗ в детском саду) // Дошкольное воспитание. - 2014. - №1. - С. 17-19.